

# 경기 솔솔~ 독서바람

## 세상과 통하며, 미래路 함께 가는 독서

현장에서 소리 없이 독서바람을 불러일으키는  
실천가들의 이야기를 담아 현장이 현장을 위한 자발적인  
독서이야기를 전하려고 합니다. 크고 작은 바람이 모여  
독서 싹을 틔우고 열매 맺는 과정적 독서성장을 함께하는  
이야기마당이며 이러한 이야기가 바람타고 멀리멀리  
확산되기를 바랍니다.

- 경기도교육청 융합교육정책과 -



## 목 차



### 책읽는 학교문화

- [따로 또 같이, 행복한 글 읽기 <고양 지도중>](#) ..... 03



### 교육과정 연계 독서기반 통합·융합 프로젝트

- [성장을 위한 한걸음- 책을 독독\(讀讀\), 책을 톡톡\(talktalk\)<포천 이동초>](#) ..... 08
- [미래를 디자인하는 인생 독서, 그래픽노블!<안산 양지고>](#) ..... 13



### 독서교육 역량 강화

- [독서교육 키움 프로젝트!<안성 서운초>](#) ..... 19



### 경기독서교육 소식

- [2022 독서교육 콘텐츠 개발 자료](#) ..... 26
- [2023 원격교육 직무연수 안내](#) ..... 27

### 원고 제출 및 문의

☎ 031-820-0694  
bian21@korea.kr

일상에서 실행하고 계시는 사례를 기꺼이 공유해 주신 서운초등학교,  
이동초등학교, 지도중학교, 양지고등학교 선생님들께 감사의 말씀드립니다.

공유 자료에 소개된 도서는 독서활동을 위한 예시 자료입니다. 선생님, 부모님,  
학교(교사)마다 교육활동에 적합한 도서를 선정하여 활용하시기 바랍니다.



# 책 읽는 학교문화

남의 책을 읽는 데 시간을 보내라.  
남이 고생한 것에 의해 쉽게 자기를  
개선할 수 있다.

- 소크라테스 -



## ‘따로 또 같이, 행복한 글 읽기’



### 기획 의도

최근 급변하는 환경 속에서 미래사회에 대응하여 독서교육이 이루어질 수 있도록 온-오프라인으로 독서교육을 다변화하였으며, 전자도서관 개관과 도서관 서가의 재배치로 학생들이 언제, 어디서나 책을 읽을 수 있는 환경을 조성하고 능동적으로 재미있게 책을 접할 수 있는 다양한 활동을 계획하여 실시하였습니다. 2018년 학교도서관 현대화 사업으로 카페형 복합문화 공간으로서의 도서관 구성 이후 도서관 이용률을 높일 수 있도록 다양한 독서 행사를 실시하고, 교육 과정 연계 독서교육을 함으로써 독서하는 분위기가 일상화되는 학교를 만들고자 합니다.



### 활동내용 1

### 학교도서관·전자도서관의 독서 환경조성과 월별 독서 행사

1. 점심시간 10분 독서 실시 : 3월부터 10월까지 연인원 150명 참여, 우수학생 상품 시상
2. 전자도서관 구축 후 도서관 소식지 및 ○○ 채널 통한 홍보
  - 2021년 9월 전자도서관 개관하여 지속적으로 도서 구입 및 이용 중, 총 403종 552권 구비
  - 전자도서관 개관 시 전자도서관 리뷰, 희망도서 신청 행사 실시
3. 교과별, 학년별 추천 도서 코너, 신간 도서 코너, 도서관 행사 코너 운영
  - 책들이 학생들에게 쉽게 노출되도록 공간 구성. 추천 도서는 열람실 옆에 비치, 도서관 활용 수업 총 45건 실시
4. 다양한 주제로 도서관 행사 3월부터 10월까지 총 10회 실시
  - 대면 행사가 어려운 경우 온라인 독서 행사 실시
  - 2022년 웰컴 비타민 증정(3월), 세계 책의 날, 전자도서관 행사(1), 책드림 북드림, 미디어리터러시, 민주 시민, '나도 작가' 책 만들기, 다문화 행사, 전자도서관(2), 청소년 금융경제 교육 등 실시
  - 학생활동 결과물을 복도에 게시하여 학생들의 흥미와 참여 유발, 학생 동아리 '글빛이랑'을 통해 도서관 행사의 학생 참여 유도
5. 2020~2021년 온라인 독서동아리 운영, 2022년 대면 동아리 '글빛이랑' 운영





## 활동내용 2

## 책과 함께 하는 일상: 한학기 한권읽기

1. '한 학기 한 권 읽기' 활동에 모든 교과 참여 - 학기 초 교과 진도 운영계획에 필수 반영 후, 학기말 프로그램으로 운영
2. 교과별 추천 도서의 수업 내 활용으로 책 읽는 교실 만들기
  - 교과별 학년별 추천도서 선정 : 학년별, 교과별로 총 56종 선정하여 도서관 추천 도서 코너 비치
  - 추천 도서를 주제별 수업 또는 수행평가 논술 등 교과 활용
    - 도덕과 : '바보 빅터'를 통한 주제 수업(비교하지 않기, 행복 찾기, 자존감 함양 시 창작 등)
    - 수학과 - 학년별 독서 퀴즈대회 9월 실시
    - 국어과 - 독서토론, 서평쓰기, 책 추천사 쓰기, 논술 활동 실시
    - 영어과 - 영어로 추천사 쓰기
    - 기타 교과 추천 도서 관련 논술 수행평가 실시
3. 책을 통한 진로탐색 활동 - 1학년 진로독서 시간을 통해 진로 탐색 실시



<도덕과 주제 수업>



## 활동내용 3

## 지도생각: 공동체 독서역량 키우기

1. '지도생각(독서록)'의 활용도를 높이고, '지도생각'을 통해 독서활동 다양화
  - 창체 프로그램 및 칭찬함시다(도덕과 운영) 활동지를 통해 '지도생각'의 활용도를 높임.
  - 우수 독후감 작성 학생에게 상품을 지급하는 '나는 독서왕!' 분기별 1회(총 3회) 실시
  - 1학기 독서.독후활동 우수학급 및 3학년 독후활동 우수학생, 영어독후활동 우수학생 시상
2. 매년 독서토론대회 실시
  - 온라인 독서토론대회(2021년) 실시
  - 2022년 '페인트(이희영)' 선정, 10월 독서토론대회 실시
3. 학부모, 교사 독서 관련 동아리 활동 지속적 실시
  - 학부모 독서동아리 '느루' 4기 운영, 2022년 총 6회 활동 실시
  - 교사 독서토론동아리 '독주' : 2021년부터 매월 1회 토론 실시하여 매년 9회 이상 독서토론 실시
  - 독서 중심 활동 전문적학습공동체 운영. 독서 기반의 수업 사례 나누기 총 15시간 운영
4. 독서문화공간 '쉽표' 운영 : 4층 교실 1개를 개방하고, 흥미를 유발할 수 있는 책을 전시하고 테이블을 설치. 2학년 교무실 앞에 위치하도록 하여 관리



<지도생각, 나는 독서왕 시상 및 독서토론대회>



1. 도서관 ○○ 채널, 소식지 운영 : 도서관 행사 홍보 및 독후활동 실시

- QR 코드를 활용한 독후활동, 대출과 연계하여 실시

2. 2022 친구야! 책방 가자~ 북페이 참여 및 북 토크

(‘조커와 나’-김중미) 9월 실시

3. 학부모와 함께 하는 문학기행 : 학생.학부모 15명, 윤동주 문학관 및 바람의 언덕 일대, 청운 문학도서관

4. 김포도서관 연계 전시용 도서(빅북) 전시 : 2022년 6월



<학부모와 함께 하는 문학기행 및 도서관 소식지, 북토크>

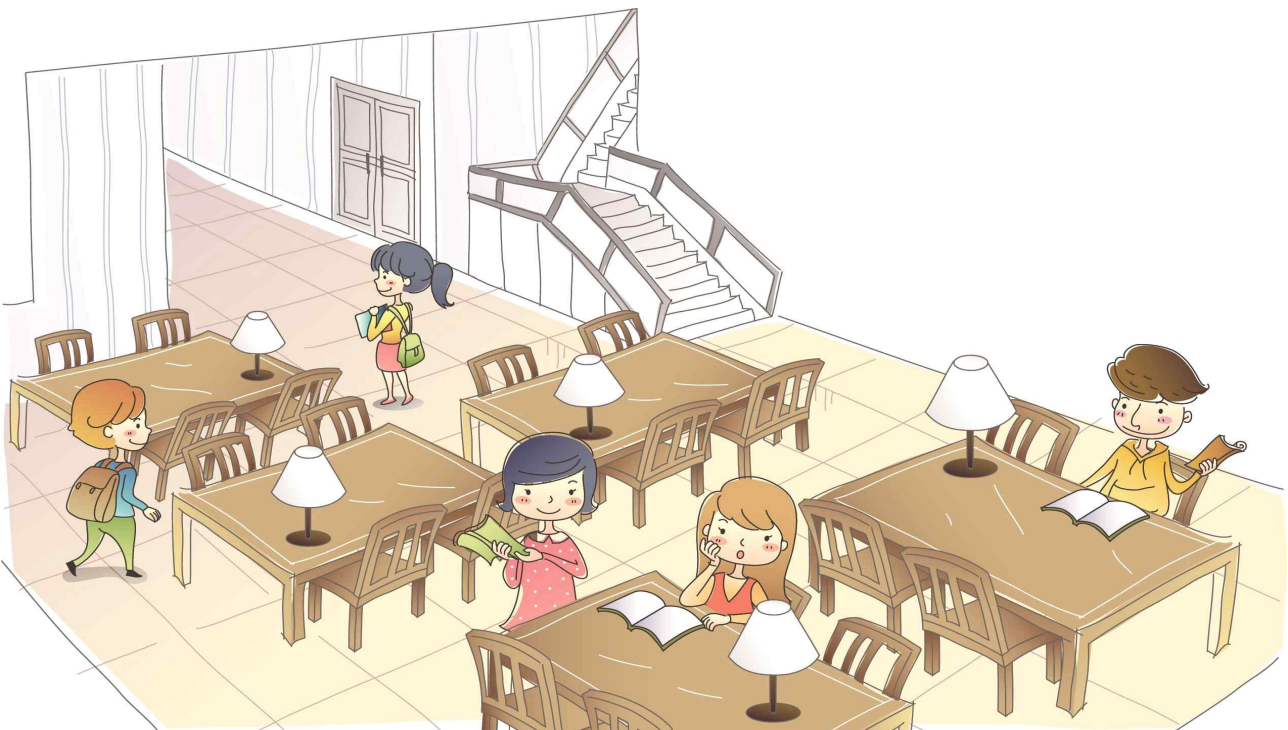


공유 메시지

시공간의 제약 없이 필요할 때 책을 읽을 수 있는 환경을 조성함으로써, 미래를 여는 지식과 지혜를 갖출 기회를 학생 개개인에게 충분하게 제공하기 위해 노력하였습니다.

또한, 또래와 같이 즐겁게 책을 읽는 환경을 다양하게 제공하여, 책을 읽는 즐거움과 행복이 일상 속에 자리 잡고 자연스럽게 독서교육이 이루어지도록 하였습니다. 다양한 분야의 책을 두루 읽을 수 있도록 하여, 학생들의 관심사를 다양화하고 자기 자신의 삶과 타인, 사회에 대한 폭넓은 이해를 할 수 있도록 하였습니다.

- 고양 지도중 일동-









# 교육과정 연계 독서기반 프로젝트

좋은 책을 읽는다는 것은 과거의  
가장 훌륭한 사람들과 대화하는 것  
이다.

- 데카르트 -



## 성장을 향한 한 걸음 - 책을 독독(讀讀), 책을 톡톡(talktalk)



### 활동 기획자의 의도

책을 매우 재미있게 읽었다는 것만으로도 훌륭한 독서교육이 될 수 있다고 생각합니다. 하지만 이따금 책을 읽고 수업을 진행했는데 '아이들이 기억에, 마음에 싹을 틔웠을까 있을까?'라는 의문이 들 때가 있습니다. 모든 활동에 결과물이 있을 수 없고 결과물이 있다고 아이들에게 많은 배움을 주는 데 아니라는 것을 알고 있음에도 아이들과 이야기를 나누고 마는 것이 한편으로 아쉬웠습니다. 또한 교사로 학교 교육과정에 참여하며 우리 학교가 중점에 두는 교육목표와 주제, 가치가 무엇인지 알고 함께 방법을 찾는 과정에서 내가 할 수 있는 글쓰기 활동을 독서와 연계하고 글 나눔까지 이어질 방법이 무엇일지 고민하게 되었습니다.

초등학교 시절 선생님이 억지로 쓰게 했던 글이나 활동물을 모아뒀던 결과물을 지금도 보관하고 이따금 열어볼 때가 있었습니다. 지금 보면 엄청난 결과물이 아니지만 그래도 학창 시절에 친구들과 교실에서 나눴던 이야기들을 조금 더 뚜렷하게 생각해낼 수 있는 아름다운 추억이 되었습니다. 저처럼 우리 아이들이 자신이 만들어낸 이야기책을 간직하고 어른이 되어 친구들과 함께 이야기 나눌 수 있는 추억을 만들어 주고 싶습니다.

물론 이런 생각만으로 수업을 기획하고 준비하기에 어려움은 있었습니다.

다행히도 당시 근무하던 학교의 협력적 분위기 속에서 아이들에게 필요한 독서수업 주제에 대해서 담임교사와 충분한 이야기를 나누며 도서관 기반 협력 수업을 진행할 수 있었고, 시설 여건(태블릿, 컴퓨터, 도서관 자료 구비 등)도 준비할 수 있었습니다.



### 활동 내용



#### 활동내용 1

#### 1학년: 그림책 만들기

매년 저학년을 대상으로 8차시 그림책 수업을 진행합니다. 아이들과 이야기를 나누며 수업을 하기도하고 만들기 활동을 할 때도 있지만, 어떤 독서활동을 할지는 그림책을 먼저 정하고 고민을 합니다. 담임교사와 아이들이 어떤 이야기의 그림책이 재미있을까 책을 찾으며 활동 내용 기획을 공유하는 과정에서 안녕달 작가의 『왜냐면...』(책읽는곰)이라는 그림책을 발견했습니다.

어린아이의 재미있는 질문과 엄마의 답변이 꼬리와 꼬리를 무는 그림책의 내용이 매일매일 질문을 하는 1학년 친구들의 모습과 같아 보였습니다. 1학년이기 때문에 직접 이야기를 만들고 이야기에 적합한



<삽화 그리기 활동>



삽화를 그리는 것이 어려울 것 같았지만 이 그림책의 형식을 따른다면 우리 아이들도 생각지도 못한 이야기를 만들 수 있을 거란 확신이 들었습니다.

제일 먼저 아이들과 이야기를 나누며 그림책을 충분히 음미합니다. 아이들이 흥미가 있어 할 준비된 첫 번째 질문을 보여주고 그 뒤 답변을 받고 이어서 질문, 답변, 질문, 답변...을 할 수 있도록 아이들과 이야기를 나눴습니다. 생각지도 못한 엉뚱하고 재미있는 이야기들이 쏟아져 나오는데, 후보 중에 가장 기발한 질문과 답변으로 아이들이 직접 투표하며 한 권의 이야기가 만들어집니다. 모두가 함께 만든 이야기의 한 장면씩 골라 이야기와 어울리는 삽화를 그려내며 활동을 마무리합니다.

<활용도서>

- 안녕달(2017), 『왜냐면...』, 책읽는곰



<원고 일부>



<완성된 결과물>



## 활동내용 2

## 2학년: 우리가 함께 쓰고 그린 동시집

급변하는 교육 환경 속에서 등교가 힘든 상황에서도 독서수업을 진행했습니다. 그냥 동시를 쓰라고 하면 어른들도 그렇지만 아이들도 또한 스스로 글감을 찾아 동시를 써내기 어렵습니다. 그래서 아이들이 재미있어하고, 모방해서 쓰기 쉬운 형태의 동시집을 선별하여 수업교재로 사용했습니다.

1~2차시에서 학생들에게 활동 내용을 소개해줍니다. 동시 쓰기 활동을 진행할 것이며 우리들의 작품을 모아 책을 만들 거라고 말해주면서 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 독려합니다. 동시집을 한 권씩 읽고 친구에게 소개해주고 싶은 동시를 골라 친구에게 소개해주기도 하고 본격적인 동시 쓰기 활동에 앞서 연습을 위해 동시 바꾸어 쓰기 활동을 진행합니다.

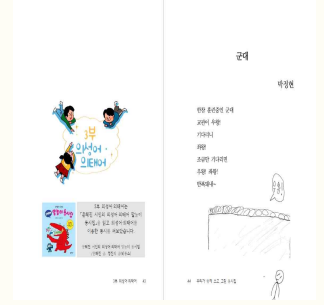
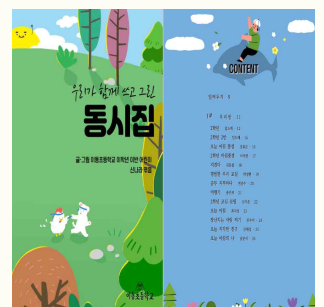
3~4차시에서는 아이들이 가장 좋아하는 음식과 첫말/끝말잇기를 주제로 동시 쓰기 활동을 진행합니다. 내가 좋아하는 음식, 나에게 추억이 있는 음식이나 오늘의 급식 메뉴를 보여주면 글감을 찾도록 지도합니다. 음식을 먹으며 드는 생각, 모양, 씹으면서 나는 소리 등 다양한 관점에서 주제를 바라볼 수 있도록 예시를 들어줍니다.

5~6차시에는 의성어, 의태어 동시 쓰기 활동을 진행합니다. 의성어나 의태어가 무엇인지 설명해주고 관련 동시를 음미합니다. 내가 알고 있는 의성어·의태어 낱말 카드를 활용해서 글감을 제공합니다.

7~8차시에서는 지금까지 수업에서 자신이 쓴 동시 중에 우리 반 동시집에 넣을 동시를 선정하고 어울리는 시화를 그리며 독서수업을 마무리합니다.



<수업 활동사진>



<동시집 원고>

### <활용도서>

1. 김용택(2018), 『콩, 너는 죽었다』, 문학동네.
2. 문혜진(2018), 『음식 말놀이 동시집』, 비룡소.
3. 문혜진(2016), 『의성어 말놀이 동시집』, 비룡소.
4. 문혜진(2016), 『의태어 말놀이 동시집』, 비룡소.
5. 박성우(2019), 『첫말 잇기 동시집』, 비룡소.
6. 박성우(2019), 『끝말잇기 동시집』, 비룡소.
5. 그 외 학교도서관에 비치된 동시집 작품 일부 활용



<출판 화면>



### 활동내용 3

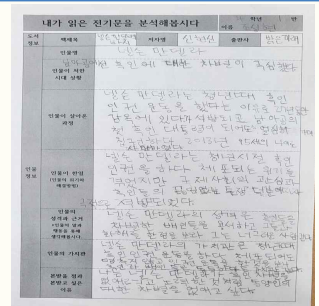
## <4학년: 국어 교과 연계 진로 독서-자서전 쓰기> 『이름처럼 모두 다른 우리들의 꿈』

4학년 국어 교과의 경우 독서 단원이 아니더라도 독서수업과 연계할 수 있는 수업 주제가 많습니다. 학기 초 담임선생님과 국어 교과와 연계한 독서수업을 진행하기 위해 국어 교과서를 살펴보던 과정에서 2학기 6단원인 '본받고 싶은 인물을 찾아봐요'로 사서 선생님과 함께하는 독서수업을 결정합니다. 아이들이 수업을 통해 이루고자 하는 목적과 차시, 수업 형태(담임교사와 사서교사의 역할) 등 담임교사와 협의를 통해 수업 의도·목적 세우기를 진행합니다.

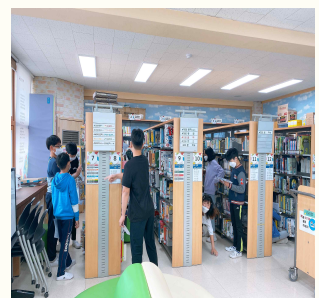
수업은 총 8차시로 진행했습니다. 1~2차시는 '함께 읽고, 쓰고, 나누는' '우리 독서프로젝트' 수업 소개하고 교과서를 이용한 전기문의 특성을 공부합니다. 또 학생들이 위인의 삶을 분석하기 위해서 도서관에서 정보 활용 교육을 진행합니다. 정보 활용 교육은 도서관에 비치된 인쇄자료 찾기 활동(전기류, 사전류, 정기간행물)과 인터넷 및 영상 매체 자료 찾기로 구성됩니다. 특히 다음 차시에 진행할 위인의 삶 분석을 위해 국가보훈처(어린이 나라 사랑), 우리 역사 넷, 기억·록, 유튜브 제한 검색 방법을 추가로 지도합니다.

3~4차시에서는 본격적인 주제독서 읽기 활동을 진행합니다. 아이들에게 다양한 위인전을 고를 수 있도록 도서를 준비해주고 아이들은 자신의 미래 꿈과 가까운 위인을 찾아 읽고 인물의 생애 분석 활동지를 작성합니다. 이 과정에서 이전 차시에 학습한 정보검색을 통한 자료 조사도 함께 진행합니다.

5~6차시에는 인터넷 자료와 도서관에 비치된 직업 소개 도서를 활용해 자신이 관심이 있는 나의 미래 직업(진로) 찾아보기 활동을 진행합니다. 이를 바탕으로 현대 인물 조사와 나의 미래 설계 활동을 진행합니다. 이 과정에서 주의할 점은 미래의 꿈을 정하지 못한 아이들이 있을 수 있습니다. 그래서 '직업' 자체에 국한되지 않고 '미래에 나는 어떤 사람이 되고 싶은지', '나의 삶의 가치는 무엇인지'에 대해 기술해도 된다고 안내해줍니다.



<활동지 일부>

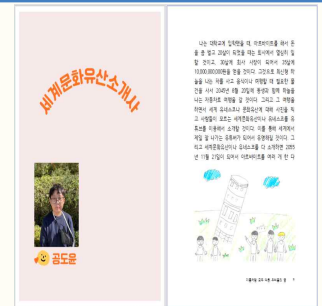


마지막 7~8차시에서는 지금까지 본받고 싶은 과거·현대 인물의 삶 분석 활동을 통해 자신이 설계한 자신의 미래의 모습을 자서전 형태의 글쓰기와 삽화 그리기 활동을 진행합니다. 실제 수업은 총 8차시로 진행했으나 글쓰기와 삽화 그리기까지도 빠듯하게 진행되어 원고교정, 책 제목 짓기는 학급에서 담임선생님과 함께했습니다.

\* '함께 읽고, 쓰고, 나누는 우리'는 독서-글쓰기를 연계하여 학급문집, 자서전, 동시집 등 결과물을 제작하는 이동초 2021학년도 독서프로젝트임

#### <활용도서>

1. 박성우(2021), 『열두 살 장래 희망』, 창비.
2. 비룡소 편집부(2010), 『새싹인물전』, 비룡소.
3. 한화주 외(2021), 『그레이트 피플』, 밝은미래.
4. 편집부 외(2014), 『일과 사람 시리즈』, 사계절.
5. 그 외 학교도서관에 비치된 다양한 직업, 진로도서 활용



#### <자서전 원고>



#### <출판 화면>



#### 활동내용 4

### 플랫폼-글쓰기 교정-글 나눔

#### <결과물 제작·출판 플랫폼>

저 또한 전문적인 디자인 능력 없어서 처음 책을 만드는 게 어려울 거로 생각했습니다. 제가 사용해본 플랫폼 중에 기본적인 문서작업 능력만으로 손쉽게 만들 수 있는 플랫폼을 소개하고자 합니다.

##### 1. 부크크<www.bookk.co.kr>

- 글 책 출판에 적합하며 다양한 옵션이 있어 책의 규격, 종이 등 쉽게 선택할 수 있습니다. 기본적인 워드, 한글 문서작업 능력만 있다면 원고를 작성하여 제작할 수 있습니다.

##### 2. 스냅스<www.snaps.com>

- 그림책은 글 책보다 편형도 다르고 페이지 수가 적어 일반적인 책 제작 플랫폼을 이용하기가 힘듭니다.
- 포토북 제작 방식을 이용하여 그림책 제작하기 쉽습니다.

##### 3. 우리학교서재<school.coolbooks.co.kr>

- 인쇄 책 형태로 제작하지 않아도 결과물을 PDF 형태로 올려 전자책 뷰어 형태로 손쉽게 제작, 배포가 가능합니다.

#### <글쓰기 교정에 관하여>

글쓰기 활동에서, 많은 아이가 스트레스를 받는 것은 맞춤법 교정입니다. 글을 읽는 어른들은 틀린 맞춤법이 눈에 거슬릴 수 있겠지만 글을 읽는 아이들은 맞춤법보다는 글의 내용에 집중할 거로 생각합니다. 자연스럽게 맞춤법을 익히고 아이들이 맞춤법 때문에 글쓰기의 거부감이 들지 않게 하려고 되도록 맞춤법 교육은 글쓰기 활동과 별개로 진행했습니다.

출판 전 선생님이 교정을 보긴 했지만, 띄어쓰기 정도만 수정했고 문법이 맞지 않는 문장은 아이들의 자연스러운 생각의 흐름으로 여기고 그대로 남겨두었습니다. 훗날 아이들이 자라 자신의 글을 읽으며 웃는 것도 묘미가 되지 않을까 싶어요.

### <활동 마무리는 글 나눔>

열심히 만들어낸 결과물을 학급 친구들끼리만 나눈다면 아쉬운 마음이 클 겁니다. 개인별 한 부씩 가정에 보내 보호자와 함께 다시 읽어보며 이야기 나눌 수 있도록 가정에 안내했습니다. 또한 학교 도서관에 여러 권을 비치하여 언니, 오빠, 동생들에게 이야기를 선보였습니다. 새로 입학하는 어린 동생들이 선배들의 글 작품을 읽어보며 '저희는 언제 만들어요?'라는 질문을 하는 것을 보면 독서 수업에 기대감을 품을 수 있도록 홍보가 되기도 합니다.



<결과물 전시>



## 함께 공유하고 전달하고자 하는 메시지

독서교육을 실천하면서 내 맘 같지 않은 상황들이 계속 발생합니다. 다행스럽게도 제가 운이 좋았던 건지, 근무하던 이동초등학교는 매년 150여 명 7~8학급을 유지하는 소규모 학교였습니다. 그래서 독서수업을 준비하면서 아이들 한 명 한 명의 성격과 읽기 수준, 좋아하는 책이 무엇인지 등 아이들을 잘 파악할 수 있는 상황이었습니다. 아마도 여건이 다른 학교에서는 실천하기 힘들 수 있다는 생각이 듭니다.

또한, 제가 진행한 독서수업의 결과물을 만들어내는 과정에서 내용은 아이들이 만들어 내지만, 그걸 편집하고 출판하는 과정에서는 선생님이 많은 시간을 할애하여 편집하는 수고스러움이 분명히 존재합니다.

하지만 학년이 올라가서도 도서관에 찾아와 자신이 1학년 때 만들어 낸 그림책을 전학 온 친구들에게 소개하기도 하고 꾸준히 친구들과 다시 읽는 모습, 졸업한 선배들이 펼쳐낸 멋진 이야기를 후배들이 읽으면서 이야기 나누는 모습을 보고 있자면 도서관에서 사서선생님과 함께한 독서수업의 기억들이 아이들에게 좋은 추억이 되어 지속해서 도서관을 찾으려 책과 가깝게 자랄 수 있는 매개가 되었을 것 같아 뿌듯함이 찾아옵니다.

마지막으로 교장·교감 선생님의 도서관에 대한 무한 지지와 담임선생님들 저와 독서교육 활동을 함께 했기 때문에 이를 수 있었던 결과라고 생각합니다.

- 포천 이동초 사서교사 신나라 -



# 미래를 디자인하는 인생 독서, 그래픽노블!



## 활동 기획자의 의도

시골 논밭에서 해맑게 자전거 타는 것을 즐기며 초등학교를 보낸 저는 중학교 1학년 영어 시간에 처음으로 영어 알파벳을 접했습니다. 선행학습으로 영어 교과서 지문을 술술 읽는 친구들과는 달리 'daughter' 단어 철자를 몰라 당황했던 기억이 지금도 또렷할 만큼 영어 시간은 저에게 두려운 존재였습니다. 이런 경험은 감사하게도 **교실에서 웅크리고 있는 느린 학습자를 향한 끊임없는 관심과 그들의 마음을 진심으로 이해하고 공감할 수 있는 따스한 시선**을 지니게 해주었습니다. 영어를 늦게 시작한 토종 한국인 영어 교사로서 '학생들이 두려움 없이 설레며 기다리는 영어 시간, 다양한 문화 콘텐츠를 언어의 제약 없이 즐길 수 있는 역량을 길러주는 수업을 디자인하자'라는 가벼운 마음으로 시작한 '그래픽노블읽기 프로젝트'가 지금까지 이어지고 있습니다. **그래픽노블 속에서 자아를 성찰하고 자기 삶과 연결하며 소확행(소소하지만 확실한 행복)을 느낄 수 있기를** 바라는 마음으로 프로젝트를 기획하였습니다.



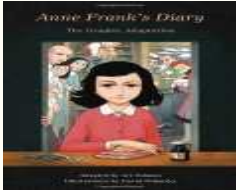

## 사전활동

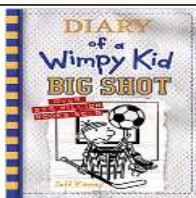
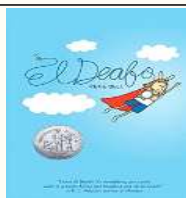

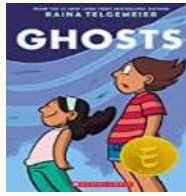


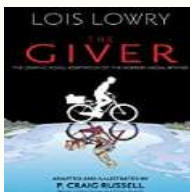



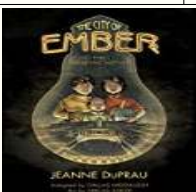
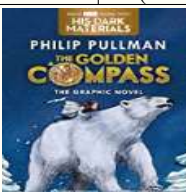
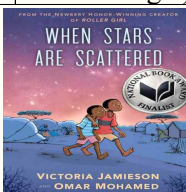
## 그래픽노블을 연계한 독서기반 프로젝트

**1. 연계 단원:** 3학년 <심화 영어 I> 2과 'Science & Technology'와 6과 'Different Perspectives' 단원을 통합하고 내용을 재구성하여 해당 주제를 다루고 있는 그래픽노블과 연계한 독서기반 프로젝트

### 2. 준비 #1: 외국어교과실 속 작은 도서관 꾸미기

첫 시작은 학생들에게 적합한 영어원서목록을 선정하고 도서를 구매해 작은 도서관을 꾸미는 일이었습니다. 학생들의 흥미와 수준에 따라 원서를 세 가지 타입(Picture Books, Graphic Novels, Novels)으로 나누었는데, 초보자를 위한 Picture Book 4종, 중급자를 위한 Graphic Novel 17종, 마지막으로 고급자를 위한 Novel 4종, 총 25종의 영어 원서 리스트를 완성했습니다. 종류별로 9권씩 구매하여 반 학생들이 도서 수에 제약받지 않고 책을 고를 수 있게 도와주었습니다. 특히 그래픽노블은 주제별로 분류하여 학생들이 자신의 희망 진로에 따라 자유롭게 선택할 수 있도록 진로 연관성을 위한 선택의 폭을 넓혔습니다. 세 가지 타입의 원서 중 그래픽노블 리스트는 다음과 같습니다.

Graphic Novels		
Topic	Book title(author)	
History (2종)		
	Anne Frank's Diary (Frank, Anne)	The Kite Runner (Hosseini, Khaled)

Personality (3종)	 Diary of a Wimpy Kid Box Set (Jeff Kinney)	 El Deafo (Bell, Cece)	 Smile (Raina Telgemeier, Yue, Stephanie)	
Culture (3종)	 Parasite: A Graphic Novel in Storyboards (Bong, Joon Ho)	 New Kid (Jerry Craft)	 Ghosts (Raina Telgemeier, Yue, Stephanie)	
Literature (2종)	 The Little Prince (Antoine deSaint-Exupery)		 Anne of Green Gables (Marsden, Mariah)	
Science (4종)	 The Giver (Lois Lowry)	 The Stonekeeper (Kazu Kibuishi)	 Star Wars: A New Hope (John Williams)	 A Wrinkle in Time (Madeleine L'Engle)
Citizens of the World (3종)	 The City of Ember (Duprau, Jeanne)	 The Golden Compass (Pullman, Philip)	 When Stars Are Scattered (Victoria Jamieson)	

**Tip:** 다양한 영어 원서를 주제별로 구매해 작은 도서관을 꾸미는 일은 예산확보 등 교사의 많은 시간과 노력이 필요합니다. 학생들과 함께 읽을 수 있는 책 한 권을 공통으로 선정해서 한 학기 한 권 읽기 프로젝트를 시작할 수도 있습니다.

## 2. 준비 #2: 그래픽노블 장르와 친해지기

3월은 학생들에게 생소할 수 있는 그래픽노블 장르를 이해하는 활동에 노력을 기울였습니다.



그래픽노블의 정의 및 특징, 그리고 그림책, 소설과의 차이를 보여주는 영상을 자체 제작해 보여주고, 그룹을 나누어 실제 세 종류의 도서를 비교해보며 친구들과 토론하는 시간을 가졌습니다. 이 활동을 통해 그래픽노블 장르만이 지닌 장점을 충분히 이해하고 이를 통해 그래픽노블에 흥미와 관심을 느낄 수 있는 시간을 마련했습니다. 다음 차시에서는 영어원서 목록에 있는 도서 소개, 적합한 원서를 고르는 기준과 방법을 설명하고 그 후 학생들은 그룹별로 자신이 흥미 있는 원서에 관해 자유롭게 이야기하는 시간을 가졌습니다. 3~4월, 두 달간 학생들은 희망 진로, 수준, 흥미를 고려하여 충분히 고민한 후 원서를 선택했습니다.

**Tip:** 그래픽노블(Graphic Nove)은 그림(Graphic)과 소설(Novel)의 합성어로 만화와 소설의 중간 형식을 취하는 작품입니다. 만화와 소설의 장점만 취했다고 볼 수 있는데 일반만화보다 철학적이고 진지한 주제를 다루고 있어 스토리에 완결성을 지닙니다. 현재 독서 수업에서는 수업 자료로 소설을 많이 이용하는데 소설은 고어 표현 등 어려운 어휘가 다수 존재하고 그 어휘를 문맥상 추측하기 어려우며 긴 호흡으로 이어지는 스토리 전개를 보입니다. 따라서 학습결손을 가진 느린 학습자들은 수업에 참여하기 어렵다는 단점이 있습니다. 이에 반해 그래픽노블은 실생활에 쓰이는 회화체 표현 위주로 이루어져 있어 영어 의사소통 능력을 향상하는데 훌륭한 자료입니다. 또한 몰입감 있는 스토리 전개와 글의 완결성으로 학생들이 읽고자 하는 내재적 동기를 불러일으키고, 그림을 통해 모르는 단어의 의미와 스토리를 추론할 수 있다는 장점이 있습니다. 따라서 각기 다른 영어 학습 배경과 수준을 가진 영어 학습자 모두가 자신의 수준에서 주도적으로 읽기 활동을 할 수 있다는 점을 인지할 수 있도록 활동을 이끌었습니다.

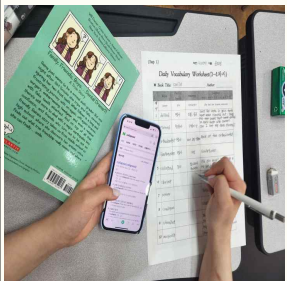
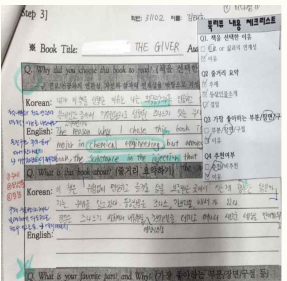





## 활동내용 1

## 그래픽노블 - 한 학기 한 권 읽기 프로젝트

1차 지필평가가 끝나고 5월 초부터 교육과정을 재구성한 그래픽노블읽기 프로젝트가 총 20차시에 걸쳐 진행되었습니다. 3월 초부터 두 달간 자신의 희망 진로와 수준, 흥미 등을 고려하여 책을 신중하게 선택했지만, 희망 진로 등이 바뀐 학생들을 위해 1~4차시 중에도 필요한 경우 원서를 교환할 수 있도록 했습니다. 구체적인 수업 장면은 다음과 같습니다.

차시	학습경험 및 평가	활동사진
0차시	<그래픽노블 프로젝트 안내> : 진로, 수준, 흥미를 고려하여 스스로 책 한 권 선택하기	
1-4차시	<Sustained Silent Reading> : 필요한 경우 원서교환	
5-6차시	<리더스 씨어터> : 인상적인 장면 선택 후	

	낭독하기(Read Aloud)	
7-8차시	<b>&lt;Sustained Silent Reading&gt;</b> <b>북로그 1</b> - 나만의 어휘장 제작하기	 
9-12차시	<b>&lt;Sustained Silent Reading&gt;</b> <b>북로그 2</b> - 독서감상문 작성하기 동료와 선생님 피드백 제공	
13-14차시	<b>&lt;북 토크 도움 시각자료 제작&gt;</b> PPT or Whose Phone is This? (발표 효과성을 고려해 개별 선택)	 
15-19차시	<b>&lt;북 토크 콘서트&gt;</b> 진로, 삶과 연계한 북 토크 발표 자기, 동료와 선생님 조언적 피드백	
20차시	<b>&lt;갤러리 워크 활동&gt;</b> 북 큐레이션 전시-전체 벽을 활용한 학생 작품 전시 및 투표	

긴 호흡으로 진행되는 과정 중심평가 기반 그래픽노블 한 학기 한 권 읽기 프로젝트는 수업과 평가가 연계된 3단계 단계적 평가로 진행했습니다.

첫 단계는 '리더스씨어터'로, 본인이 선택한 그래픽노블에서 인상적인 장면을 선택한 후 낭독하기(Read Aloud)입니다. 이 단계는 파닉스에 어려움을 겪는 느린 학습자들도 참여 가능하며 영어 문장을 보고 소리 내어 읽는 역량을 기를 수 있도록 설계했습니다.

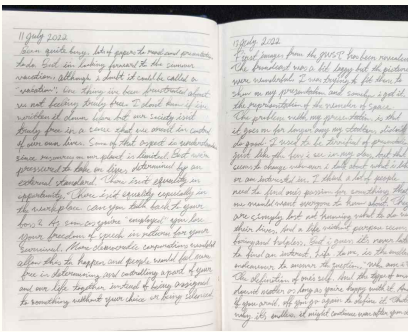
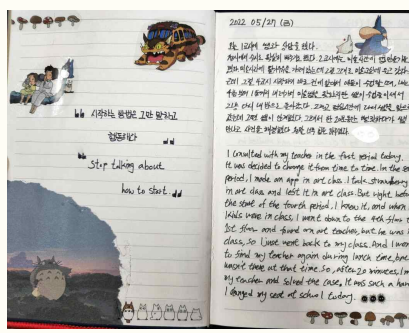
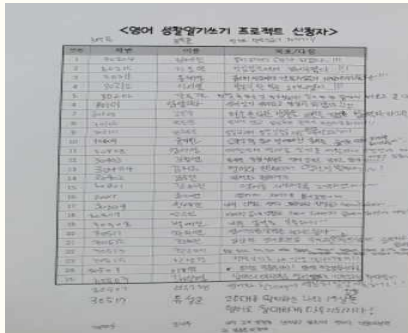
두 번째 단계는 '북로그 작성하기'로, 그래픽노블을 읽은 후 나만의 어휘장을 제작하고 책에 나온 이야기를 자기 삶과 연계시키는 논술형 문항들을 바탕으로 북로그를 작성합니다.

이 과정에서 과정 중심피드백이 중요한 역할을 합니다. 선생님의 피드백뿐만 아니라 충분한 자기평가, 동료피드백을 통해 자유롭게 의견을 나누고 글을 수정하는 과정을 거칩니다. 학생들은 이를 통해 비판적 사고력, 창의력, 협업 능력, 소통 능력을 기를 수 있습니다.

마지막 평가는 '북 토크 콘서트'로 2단계에서 작성한 북로그 내용에 기반하여 발표하는 시간입니다. 미리 제작한 도움 시각 자료를 효과적으로 활용하여 도서와 자기 삶을 연결하는 말하기를 통해 청자로부터 공감을 불러일으키고 설득하는 역량을 평가합니다. 하나의 정답이 있는 것이 아닌 학생 개개인이 주체가 되어 탐구하고, 성찰하는 과정을 통해 자기 생각을 '꺼내는' 경험을 할 수 있습니다.



그래픽노블읽기 프로젝트가 이루어지는 수업뿐만 아니라, 자율동아리와 연계하여 '영어 성찰 일기 쓰기' 프로젝트를 진행했습니다. 학생들이 자발적으로 참여했으며, 동아리 기장을 주축으로 '영어 성찰 일기 쓰기 프로젝트 추진위원회'를 열어 한 해를 계획하고 역할을 분담하고 계획에 맞게 운영했습니다. 학기 초에는 영어 성찰 일기장과 영어 일기 표현을 참고할 서적을 선정하고 구매했습니다. 또한 외국어교과실 속 작은 도서관을 활성화하기 위해 점심시간을 활용하여 책 대여 반납 시스템을 자발적으로 시행했습니다. 점심시간과 방과 후에 수업 중 그래픽노블읽기 프로젝트에서 선택한 도서와 관련해 자기 생각과 느낀 점을 영어 성찰 일기장에 꾸준히 작성했습니다. 자신의 탐구학습 경험, 삶의 태도, 교훈 등 자신을 성찰하는 글을 영어로 자유롭게 작성하고 동아리 친구들과 나눔으로써 탐구심을 기르고 배려심 있는 태도를 배우며 능동적이며 공감하는 평생 학습자로 성장하는 기회를 얻었습니다.



## 함께 공유하고 전달하고자 하는 메시지

사회적 거리 두기로 서로 떨어져 앉아 경직되었던 교실 분위기가 그래픽노블읽기 프로젝트를 통해 한층 더 부드러워집니다. 교사인 나도, 학생들도 교과실에 들어서자마자 만화방에 온 듯 자연스럽게 책을 꺼내 읽습니다. 다음 장면, 이어지는 이야기가 진심으로 궁금한 까닭입니다. 책과 함께 자기 삶을 성찰하고 함께 토론하며 공감하고 소통하는 방법을 배웁니다. 각자의 삶과 연계된 의미 있는 책을 스스로 선택하고 적극적으로 활용하는 안목도 길러집니다. 이 소확행 시간은 한 학기 프로젝트로 끝난 게 아닙니다. **행복한 독서 읽기 문화가 영어 시간 외국어교과실에서만이 아닌 교내 전체, 나아가 경기도 전체에 그윽한 향기처럼 스며들길 기대해봅니다.**

- 안산 양지교 김탁현-



# 독서교육 역량 강화



독서야말로 인간이 해야 할 첫째의  
깨끗한 일이다.

- 다산 정약용 -





### 더불어 배우고 제 빛깔을 꿈꾸는 독서교육 키움 프로젝트!



#### 활동 기획자의 의도

본교는 학생들의 사고력과 창의력 향상을 위해 독서교육을 특색 사업으로 선정하여 지속해서 운영하고 있으며 매해 학생들이 흥미를 갖고 참여할 수 있는 다양한 독서교육에 대해 고민하게 되었습니다. 이에 책 읽는 학교문화 조성에 노력하고 소규모 학교의 특성을 살려 전교생이 함께 참여하는 학생들의 삶과 연계된 독서교육 프로젝트 사업, 공동체와 지역사회 연계 독서 인문교육을 구상하여 운영하였습니다. 그 결과 본교 학생들은 사고력과 창의력 신장뿐 아니라 다양한 독서프로젝트를 통해 마음의 안정을 느끼고 한 단계 더 성장하게 되는 계기가 되었습니다.



#### 활동내용 1

#### 책 읽는 학교문화 조성으로 소통과 공감 키움 UP!

##### 학생 개별 맞춤 도서 추천

- DLS 시스템 분석을 통하여 학생 개개인의 독서 발달 단계 및 독서 취향을 파악함.
- 분석 결과를 바탕으로 학생과의 대화와 소통을 통하여 관심 분야를 이해하고 그에 맞는 관련 도서 목록을 추천함.
- 운영 결과 학생은 책에 대한 친밀감을 느끼고 자신의 흥미에 맞는 책을 즐겨 읽음으로써 책 읽는 분위기를 조성함.

##### 학생 주도 독서 활동 운영

- 학생들의 제안으로 월별 주제가 있는 독서프로그램을 계획하게 됨.
- 학생들이 주도하여 진행하는 독서 활동으로 독서 표어 공모전, 이야기책 만들기, 책 표지 그리기, 독후 시화전, 독서 퀴즈 등의 프로그램을 진행함.
- 운영 결과 자발적 참여 의식이 고취되었으며 학생이 사서에게 책을 추천하는 '거꾸로 추천 도서'로 독서토론을 진행하며 학생 주도 독서 활동이 활성화됨.

##### 북 꾸러미 대출 서비스 운영

- 급변하는 교육 환경으로 비대면 수업을 실시하게 되었고 그로 인해 도서 대출이 어려워지자 학생들의 독서 공백을 최소화하기 위해 북 꾸러미 대출 서비스를 운영하게 됨. 이후 대상을 학생에서 학부모로 확대하여 가정에서 원하는 도서를 신청하면 언제든지 가정으로 가져가 가정과의 독서 연계 지도가 될 수 있도록 북 꾸러미 대출 서비스를 지속해서 운영하고 있음.
- 또한 북 꾸러미 대출 서비스는 사서교사가 추천하는 추천 도서와 함께 독후활동 꾸러미를 함께 제공하여 책 별점 주기, 간단 서평 쓰기 등 다양한 독서 기록 활동도 시행함.





● 활동 예시

활동 주제	재구성 내용
게릴라 정원 만들기	-그림책 <게릴라 정원> 읽고 내용 이해하기 -다양한 씨앗의 생김새 관찰하고 그려보기 -학교 안 공간에 씨앗 심고 가꾸기
향기 정원 만들기	-그림책 <향기 정원> 읽고 내용 이해하기 -향기가 나는 다양한 식물의 종류 알아보기 -향기가 나는 식물 심고 이름표 만들기
호기심 정원 만들기	-그림책 <호기심 정원> 읽고 내용 이해하기 -정원을 잘 가꾸는 방법을 토론향기 -정원을 잘 가꾸는 방법 알아보고 정원 가꾸기
새를 부르는 정원 만들기	-그림책 <새를 부르는 정원> 읽고 내용 이해하기 -곤충과 식물이 주고받는 도움 생각해보기 -정원에 곤충 호텔(집 모형) 만들기

경제교육 독서캠프 운영

- 1~2학년은 <용돈 주세요, 용돈 좀 올려 주세요>를 3~6학년은 <허생전, 베니스의 상인, 황금알을 낳는 거위>를 활용한 경제교육 독서캠프를 운영하여 경제에 대한 올바른 생각을 갖추고 현명한 소비 습관과 돈 관리에 대한 이해력을 기르게 함.

● 활동 예시

학년	활동 내용
1-2학년	[도서 - 용돈 주세요/고대영, 용돈 좀 올려 주세요/아마노 유우끼찌 - 내 로봇 천 원에 팔아요!/김영미]  1) 돈으로 할 수 있는 활동 (소득, 소비, 기부 등) 2) 돈이 움직이는 시장과 금융회사의 종류 (카드 메모리 게임) 3) 용돈의 개념과 올바른 사용 방법 (예산-사용-결산) 4) 용돈 기입장 작성하는 방법 (활동지 활용) 5) 저축과 투자의 장단점 알아보기 6) 저축 목표 세우기 (저금통 만들기)
3-6학년	[도서 - 허생전, 베니스의 상인, 황금알을 낳는 거위]  1) 돈으로 할 수 있는 활동 (소득, 소비, 기부 등) 2) 금융의 개념과 금융회사의 종류 및 활동 (카드 금융 생활 게임) 3) 금융 활동의 기준 신용 (담보대출과 신용대출의 차이) 4) 신용 속담 맞추기 (팀별 게임 - 스피드 게임) 5) 저축과 투자의 장단점 알기 6) 모의 투자대회 (활동지 활용)



생각이 자라나는  
독서토론



그림책을 활용한 학교 안 정원 가꾸기



경제교육 독서캠프



### 활동내용 3

## 공동체 독서 인문교육으로 독서역량 키움 UP!

### 시사 talk talk! 미디어 리터러시 교육

- 1인 1PC를 활용하여 토론 주제에 알맞은 정보를 검색 또는 활용하여 주제에 대한 자기 생각을 표현하는 활동을 실시함.
- 월간 어린이 잡지, 신문을 함께 읽고 대화하며 트렌드 이슈와 시사 상식을 높여주고 사서와 함께하는 일상적 대화 속에서 Why와 How의 질문으로 어휘력과 표현력을 증대시킴.

### 세계 책의 날 행사 운영

- 세계 책의 날(4월 23일)을 맞이하여 4월 18일부터 22일까지 학생, 학부모, 교직원을 대상으로 독서 명언 써보기, 원화아트프린트 전시 감상문 쓰기, 추억의 제비뽑기, 기증 도서 나눔 등의 활동을 통하여 책에 관한 관심과 독서역량을 향상함.

### 동화 작가와의 만남

- <난, 남달라!, 할아버지와 순돌이는 닮았어요>의 저자 김준영 동화 작가를 초청하여 그림책이 만들어지는 과정에 대해 알아보고 궁금한 내용에 관하여 물어보는 시간을 가지며 작가의 창작 활동에 대한 궁금증을 해결함.
- 김준영 작가의 작품을 살펴보고 반려동물과 가족의 사랑에 대해 깨닫고 노화를 바라보는 태도 및 이별을 맞이하는 태도에 대하여 생각해 보는 시간을 가짐.

### 교사-학부모-학생 연계 독서 지도

- 학부모와 사서 간 상담을 통해 자녀의 독서 성향과 독서 참여도에 대한 정보를 제공하고 효율적 독서 지도를 위한 학부모 연수와 교직원 연수 시행으로 가정 연계 독서교육을 실시함.
- 학생들의 독서 성향 파악 뒤 학생들 성향에 알맞은 도서를 사서교사가 읽어주는 시간을 가짐.



미디어 리터러시  
교육



세계 책의 날 행사



동화 작가와의 만남



교사-학부모-학생 연계  
독서 지도



#### 활동내용 4

### 지역사회 연계 독서 인문교육으로 협력체제 키움 UP!

#### 마을 서점을 활용한 신속한 도서 지원

- 상시적 도서 신청, 월 2회 도서 구입과 학교 내 바코드 작업으로 아이들의 변화하는 관심에 마을 서점을 활용하여 신속한 도서 제공 서비스를 제공하고 책에 대한 흥미를 유지하고 독서 습관을 형성함.
- 마을 서점을 활용하여 학년별 교육과정 연계 도서를 확보하고 학급 문고로 제공하거나 학년별 도서 목록을 도서실에 비치하여 언제든지 수업에 필요한 도서를 활용할 수 있게 지원함.

#### 지역 기관 연계한 인문교육 프로그램 운영

- 학교도서관 내 '지역도서관 서가'를 운영하여 독서의 깊이와 폭을 확장하고 매월 선정된 주제별 도서를 지역 공공도서관에서 60일간 대출하여 관련 프로그램을 운영함.
- 우리 고장 출신인 박두진 시인의 생애와 발자취를 엿볼 수 있는 박두진 문학관을 활용하여 박두진 시인의 시화를 학교에 전시하여 감상하고 박두진 시인의 시를 바탕으로 시화 만들기 프로그램을 운영함.

#### 출판업계 자원을 활용한 인문교육 프로그램 운영

- 「한국 어린이 출판협회」에서 제작·배포한 '아트프린팅' 전시 및 창의적 독서 인문 활동을 시행하고 웹툰 꾸미기, 이야기 만들기, 시 짓기 등 '나도 작가' 등의 프로그램을 진행함.



교과 연계 도서 지원



학생 신청 도서 지원



특정 주제 코너



박두진 문학관 연계 프로그램



## 활동 기획자의 의도

다양한 미디어가 빠르게 발전하고 있는 요즘 우리 아이들은 글을 읽는 것보다 영상을 보고 듣는 것에 점점 익숙해져 가고 있습니다. 하지만 이러한 상황 속에서도 독서의 중요성은 여전히 강조되고 있습니다. 이는 책을 통해서 문해력과 사고력의 향상뿐만 아니라 다양한 인물을 접하고 다양한 세계를 마주하며 내가 직접 경험하지 못하는 다양한 삶을 경험하며 학생들의 성장을 이끌어낼 수 있기 때문이 아닐까요?

이에 학교는 학생들이 책을 편안하게 읽을 수 있는 환경을 조성하고 교사는 다양한 독서 연구 활동을 통해 학생들이 즐기면서 책을 읽을 수 있도록 이끌어 주는 길잡이가 되어야 할 것입니다.

앞으로 우리는 지난 몇 년 동안 지속해서 해왔던 독서교육에 안주하지 않고 더 다양한 독서 교육 프로그램을 개발하고 적용하여 학생들 스스로가 독서를 즐기며 성장할 수 있도록 더욱 노력할 것입니다.

- 안성 서운초 일동 -



# 경기독서교육 소식

1. 2022 독서교육 콘텐츠 개발 자료
2. 2023 원격교육 직무연수 안내



## 2022 독서교육 콘텐츠 개발 자료 안내

### 첫번째 이야기 : 온·오프라인 연계 초등 독서수업 콘텐츠

#### 기획 의도

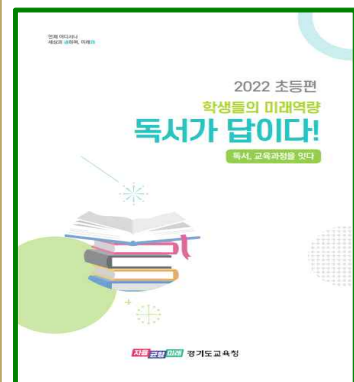
- 현장 제안으로 온오프라인 연계 한학기한권읽기 독서수업콘텐츠 3종 꾸러미 자료 개발
- 다양한 독서교육 콘텐츠 개발 및 공유를 통해 학교 현장의 독서교육 기획-실행 방안 제시
- 코로나19 상황에 온·오프라인 집과 학교에서 병행할 수 있는 독서수업꾸러미

#### 자료 구성

- 수업영상 및 읽기영상, 수업PPT, 활동지, 교사용 안내자료

#### 공유 채널

- 경기교육모아  
[교직원/학생중심교육과정/학생맞춤형수업(초등)/  
독서수업콘텐츠/독서기반교육과정]
- 자료 활용에 대한 동영상 탑재(새 계정, 추후 안내)



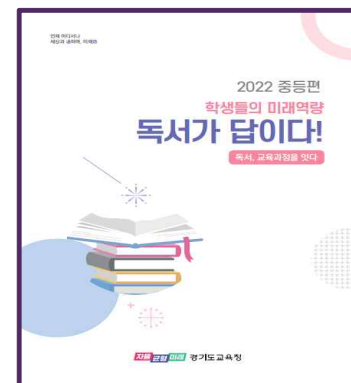
### 두 번째 이야기: 2022 초·중등 독서기반 프로젝트 수업 사례집

#### 기획 의도

- 학교급별, 영역별(진로, 예술, 과학, 인문, 미디어리터러시 등) 독서기반 프로젝트
- 다양한 독서교육 콘텐츠 개발 및 공유를 통해 학교 현장의 독서교육 기획-실행 방안 제시

#### 공유 채널

- 경기교육모아  
[교직원/학생중심교육과정/학생맞춤형수업(초등, 중등)/  
독서수업콘텐츠/독서기반교육과정]





# 2023 원격교육 직무연수 안내

## 1. 학교도서관 활용 교과협력수업 원격연수 개요

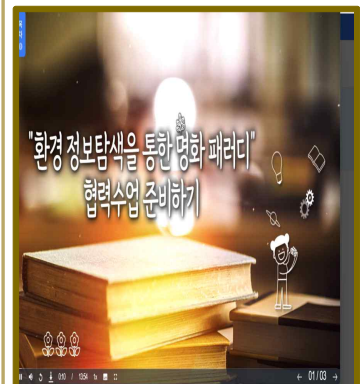
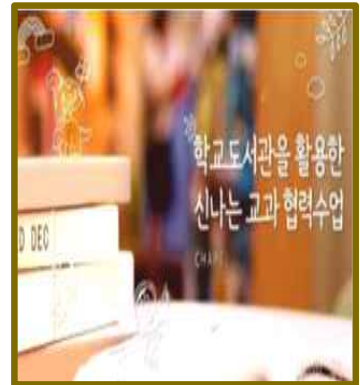
### 기획 의도

- 학교도서관의 다양한 도서, 정보자료를 활용한 수업 확대
- 학교급별 사서교사와 교과교사의 교육과정 협력유형 사례
- 학교도서관 협력수업 및 정보활용수업의 방법과 내용
- 학교교육과정을 지원하는 학습플랫폼으로서의 학교도서관 역할 제고

### 공유 채널

- 경기도교육연수원 원격연수\_2023.4.24. 개설

**참고자료:** 경기도교육청 통합자료실/북부청사/융합교육정책과  
「사서교사, 일상의 재발견」 영상(<https://youtu.be/YziKNLaGrcM>)



## 2. 원격연수 차시별 주제 안내

차시	주제
1	학교도서관 활용 교과 협력수업의 이해
2	학교도서관 활용 교과 협력수업 설계(이론편)
3	학교도서관 활용 교과 협력수업 설계(실제편)
4	학교도서관 활용수업에서의 도서 선정과 활용 길라잡이
5	학교도서관 활용 교과 협력수업의 실제(1) - 학교도서관 자료 탐색을 통한 확장 독서
6	학교도서관 활용 교과 협력수업의 실제(2) - 교과 융합 독서를 통한 생태 및 환경 교육
7	학교도서관 활용 교과 협력수업의 실제(3) - 다양한 자료를 활용한 인물 탐구
8	학교도서관 활용 교과 협력수업의 실제(4) - 정보탐색을 통한 세계 문화와 민주주의의 이해
9	학교도서관 활용 교과 협력수업의 실제(5) - 영화와 음악 작품의 이해를 위한 독서
10	학교도서관 활용 교과 협력수업의 실제(6) - 흥미를 위한 독서부터 토론을 위한 독서까지